

Евростандарты Bettinsoli

Теперь уже трудно точно припомнить как это началось, но мои самые первые впечатления от охотничьих вертикалок Bettinsoli Tarcisio, этой известной на Западе итальянской оружейной компании, тянутся именно с нескольких выставок IWA в Нюрнберге. Наше многолетнее выставочное соседство с её стендами способствовало тому, что возвращаясь с дальних павильонов в «Русскую деревню», я каждый раз останавливался у её витрин и оказывался замороженным этими красующимися в ярких лучах софитов моделями охотничьих и спортивных вертикалок, комбинированных ружей и штуцеров.

Не вникая поначалу в суть оружия Bettinsoli (на выставке глаза и так разбегаются по сторонам от её богатств) и как будто следуя правилу «слабого признака», я хорошо запомнил только самые приметные и очень характерные детали облика, которые делают оружие хорошо узнаваемым внешне, но не особо классифицируемым по конструкции. Это очертания блока стволов и коробки, формы элементов ложи, а также спусковой скобы с удобным, красивым и едва ли не самым широким из известных спусковым крючком. Эти признаки и формируют стиль ружья «от Bettinsoli», который невозможно спутать с другими близкими по классу моделями ружей, будь то вертикалки Franchi, Fabarm, Emilio Rizzini, Bernardelli или Winchester.

Учитывая подбор используемых в различных моделях материалов, их обработку, подгонку частей и механизмов, а также конструктивные

особенности, ружья Bettinsoli прочно занимают ту срединную нишу итальянского классического бюджетного охотничьего оружия, представители которой всегда пользуются повышенным спросом на рынке, а в годы пошатнувшейся мировой экономики становятся настоящими бестселлерами. Несколько забегаю вперёд скажу, что то же самое случилось и на сей раз – привозимые в Санкт-Петербург фирмой «Левша» партии ружей Bettinsoli расходятся в рекордно короткие сроки.

Как видите, моё «поверхностное» знакомство с изделиями этой компании стараниями фирмы «Левша» оказались «порухенными», так как вскоре вся информация о них к нам пришла, как говорится, из первых рук, в лице президента компании Роберто Беттинсоли – известного итальянского оружейника. Дело в том, что летом прошлого года на базе «Оружейного центра» состоялся семинар по оружию Bettinsoli, на котором сам президент и представил базовые модели этих ружей. С этого момента уже прошло более 9 месяцев, многие наши стрелки и охотники успели обзавестись ружьями Bettinsoli и даже провести с ними целый охотничий сезон. Известные мне отзывы об этих





ружьях свидетельствуют о том, что они пришлось охотникам по душе и оказались надёжным оружием для нашей климатической зоны.

Интересны и основные показатели производственной деятельности этой компании, расположенной в городке Сареццо (Sarezzo), что на середине пути между Гардоне В.Т. и Брешией, этой древней оружейной столицей Италии. История компании началась в 1969 г., и в этом году предприятие будет праздновать 40-летний юбилей. Современные объёмы её производства составляют около 15000 ружей в год, 2500 из которого приходится на двуствольные комбинированные ружья и штуцеры, остальная часть – гладкоствольные охотничьи и спортивные ружья с вертикальным расположением стволов. Североамериканские рынки забирают до одной трети годового объёма изделий, несколько меньшее их количество оседает во Франции, а вообще, ружья Bettinsoli продаются в 16 странах Европы, не считая других континентов. Немалое количество ружей компания выпускает также и по заказам других известных оружейных фирм согласно их техническим требованиям и под их торговыми марками, особенно, для рынка США.

Ствольные заготовки для своих ружей и штуцеров компания заказывает у ведущих европейских производителей. В цехах завода Bettinsoli стволы проходят полный цикл обработки и спайки в ствольные блоки. Ствольные блоки оружия Bettinsoli содержат ряд интересных моментов, на которых следует остановиться. Как известно,

одной из бед, из которой многие оружейники, как отечественные, так и зарубежные по сей день не могут выбраться, является выпуск гладкоствольных ружей с поведёнными стволами, каковых любой охотник со стажем насмотрелся без счёта. Так вот, этой беды, как показал осмотр каналов стволов многих ружей компании Bettinsoli, как правило, удаётся избежать. Во всяком случае, по сравнению с ружьями других, может и более знаменитых производителей, каналы стволов Bettinsoli по этому показателю качества явно лидируют. Возможно, я слишком предвзято отношусь к поведённым по каким-то причинам стволам и поэтому разглядываю «прямые» стволы с большим удовольствием.

Другой момент – Bettinsoli практикует тип сверловки гладкого ствола с значительно удлинённым переходным конусом, плавно вливающимся из патронника в основной канал ствола. По мнению многих современных оружейников, такая сверловка способствует оптимизации внутриваллистических процессов развития выстрела, особенно с использованием патронов с гильзами различной длины – 70 мм и 76 мм (при длине патронника 76 мм).

В-третьих, из многих современных крупносерийных производств гладкоствольных охотничьих ружей, только у Bettinsoli я обнаружил маркировку диаметра канала каждого ствола по его истинному значению (естественно, с разумным округлением до десятых долей миллиметра). Было осмотрено немалое количество



Стволы ружья Bettinsoli с удлинённым переходным конусом



Маркировка ствольного блока ружья Bettinsoli с различными значениями диаметров каналов стволов

ствольных блоков этих ружей с гладкими стволами, которые имели нанесённые разные или совпадающие значения диаметра канала каждого из стволов в блоке – «18,3» и «18,4»; «18,3» и «18,3»; «18,4» и «18,5»; «18,4» и «18,4» и т. д. Мне представляется, что такая маркировка ближе к истинному значению этого размера, по сравнению с «повальным» номиналом в «18,4», например, что при трансформации канала в дульное устройство, особенно, если это сменные дульные насадки, получаем отличающиеся от расчётных, как степени сужения, так и сами характеристики боя ствола. Здесь оружейники компании явно дают фору своим коллегам из других фирм, а сами в глазах охотников заслуживают уважения и доверия. Мелочь, как говорится, а приятно. А может это вовсе и не «мелочь».

Из других наиболее интересных конструктивных особенностей ружей Bettinsoli можно отметить ударно-спусковой механизм так называемого рамочного типа с верхними шепталами и цилиндрическими боевыми пружинами, одним спуском с инерционным или механическим переключением последовательности стрельбы и неавтоматическим предохранителем. Запирание блока стволов в коробке нижнее, запорной планкой на двойной задний крюк ствольной муфты. Исходя из этого, коробка ружья полноразмерных габаритов, высокая, с различной внешней конфигурацией и дизайном наружных поверхностей боковых стенок, в зависимости от конкретной модели ружья. Наряду с коробками из стали, многие модельные линии ружей содержат и аналогичные модификации с коробками из лёгкого сплава типа «Эргал», со встроенными стальными вкладышами-пластинами, боковыми полуосями и другими силовыми элементами. Многие модели ружей Bettinsoli выпускаются с декоративными накладными

досками, богато украшенными как машинной, так и ручной гравировкой. Гравюры могут быть разными, от мелких арабесок, цветов и растительного орнамента, до изображения фигур охотничьих зверей и птиц.

Всё оружие Bettinsoli оказывается ещё и хорошо «экипированным». Модель Overland, например, выпускается со стволами длиной 66, 68 или 76 см, которые снабжаются 8 сменными дульными насадками: 5 внутренними, длиной 70 мм, 2 выступающими за дульный срез на 50 мм (средний чок и полный чок), а также внутренним нарезным чокком, длиной 70 мм, называемым компанией «парадоксом». Ружья Silver и Diamond снабжены 7 сменными чоками: 5 внутренних, длиной 52 мм и 2 выступающих наружу на 50 мм. Каналы стволов всех ружей хромированы.

К ружьям Bettinsoli придаётся набор из 3 сменных резиновых затыльников приклада различной толщины, что на ружьях других компаний чаще встречается в качестве опции и то не всегда. Всё здесь продумано до мелочей: от удобного в работе и надёжного ключа для смены чоковых трубок, до флакончика оружейного масла Bettinsoli Oil. Все ружья продаются с кейсами, которые, в зависимости от уровня исполнения модели, также различаются набором материалов и богатством оформления.

Экспрессы Bettinsoli, то есть двуствольные нарезные ружья или штуцеры с вертикально расположенными стволами, чаще всего выпускаются со стволом длиной 55 см в калибрах .30-06 Spr., .30R Blaser, 8x57JRS, 9,3x74R. Веса они (без оптики) около 3,3 кг.

Все модели ружей оборудованы эжекторами, ряд из них имеют ложу полупистолетной формы, прицельные планки встречаются различной ширины, от средней в 7 мм, до широкой, 10 мм. Кнопка предохранителя удобна в работе, бесшумно перемещается в два положения. Переключение очередности стрельбы осуществляется также посредством кнопки предохранителя, но только в положении «Предохранитель включен». Орех для лож подбирается в зависимости от модели и уровня её исполнения, но вся древесина, как и её обработка, очень высокого качества. Словом, в этих ружьях есть всё для предстоящей весенней охоты.

Ни пуха, ни пера! 



Ружья Bettinsoli снабжены ударно-спусковым механизмом рамочного типа